

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

Управление образования мэрии г. Череповца

МАОУ "ЦО им. И.А. Милютина"

РАССМОТРЕНО

на педсовете МАОУ «ЦО
им. И.А. Милютина»

СП «Гимназия №8»

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «ЦО им.
И.А. Милютина»

А.Н. Муромцев
Приказ №134-од/ГИМ
от 29.08.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**элективного курса по иностранному (английскому) языку «Развитие основных
речевых компетенций: выполнение типовых заданий»**

для обучающихся 10-11 классов

Череповец 2023

Рабочая программа элективного курса «Развитие основных речевых компетенций: выполнение типовых заданий (английский язык)» составлена в соответствии с требованиями современных образовательных нормативных документов:

- федерального государственного стандарта среднего общего образования (№ 413 от 17.05.2012 с изменениями от 29.06.2017 № 613),
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена 28.06.16 № 2/16-3);
- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов [СанПиН 2.4.2.2821-10](#) «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
- Положение о рабочей программе МБОУ «Гимназия № 8».

Программа реализуется с использованием учебника – Английский язык 10-11 класс (углубленный уровень) Афанасьева О.В., Михеева И.В.

Обучение иностранному языку рассматривается как одно из приоритетных направлений современного школьного образования. Специфика иностранного языка как учебного предмета заключается в его интегрированном характере; иностранный язык выступает как цель и как средство обучения. Элективный курс направлен на углубленное изучение иностранного языка и предполагает развитие основных речевых компетенций: аудирования, чтения, говорения, письма. В рамках изучения иностранного языка на углубленном уровне реализуются самые разнообразные межпредметные связи, в том числе с предметами гуманитарного цикла (литература, история) и социально-экономическими дисциплинами (обществознание, география, экономика).

Изучение иностранного языка на углубленном уровне среднего (полного) общего образования отличается следующими особенностями:

- **дальнейшим развитием иноязычной коммуникативной компетенции;**
- **достижением уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;**
- **владением иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях;**
- **способствует самообразованию, расширению знаний в других предметных областях.**

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие языковых навыков (грамматика, лексика, фонетика и орфография) и коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Элективный курс «Развитие основных речевых компетенций: выполнение типовых заданий (английский язык)» в образовательном учреждении реализуется в объеме **3 часа** в неделю, **99 часов** в год (**33** учебные недели). Иноязычная коммуникативная компетенция включает в себя следующие коммуникативные умения и языковые навыки:

Углубленный уровень Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. *Умение бегло говорить на различные*

темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. *Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.*

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. *Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.*

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. *Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с

конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. *Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Особенности твоей школы (на примере МБОУ «Гимназия № 8»)

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Активный отдых. Экстремальные виды спорта. Виды спорта, развиваемые в родном городе и регионе;

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов. *Преимущества жизни в родном городе, регионе, перспективы и проблемы региона. Развитие внутреннего туризма, туристические маршруты Вологодской области.*

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Робототехника.

Космонавты Вологодчины. Возможности применения новых технологий в родном регионе и городе.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Заповедные места Вологодской области (Дарвинский заповедник, Национальный парк «Русский север» и тд); Экологическая ситуация региона; актуальные экологические проблемы г. Череповца и возможные пути решения.

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам в твоём городе, регионе

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Выдающиеся личности в истории школы, родного города, области.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии.

Популярные профессии в г. Череповце и Вологодской области, возможности трудоустройства подростков

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык.

Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды

искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним. Чудеса света.

Культурное наследие Вологодской области, творчество знаменитой личности (напр. В.В. Верещагина).

Личными результатами изучения предмета "Иностранный язык" (углубленный уровень) являются ориентация выпускника на достижение личного счастья, реализация позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, личное самоопределение, а также формирование отношения обучающихся к себе, своему здоровью, Родине и Отечеству, закону, государству, окружающему миру, живой природе, общекультурным ценностям, художественной культуре, труду, семье, родителям.

К **метапредметным результатам** освоения учебной дисциплины необходимо отнести следующие УУД:

1. Регулятивные универсальные учебные действия

- ✓ самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- ✓ оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ✓ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- ✓ оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- ✓ выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- ✓ организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- ✓ сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

- ✓ искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск в прослушанном/прочитанном языковом материале, ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- ✓ критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- ✓ находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- ✓ выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия в других дисциплинах гуманитарного цикла наук;
- ✓ выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития иноязычной компетенции;
- ✓ менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

- ✓ осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми на иностранном языке, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

- ✓ при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- ✓ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия на иностранном языке;
- ✓ развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- ✓ распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты изучения учебного курса "Иностранный язык" (углубленный уровень) включают коммуникативные умения и языковые навыки и делятся на следующие : 1) выпускник научится 2) выпускник получит возможность научиться.

Выпускник на углубленном уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Кратко комментировать точку зрения другого человека;

проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;

выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;

обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;

формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;

высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;

комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;

строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;

обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;

использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;

отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;

описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;

расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;

делать выписки из иноязычного текста;

выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента; четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);

распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;

использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Грамматическая сторона речи

Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;

использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;

употреблять в речи все формы страдательного залога;

употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;

использовать в речи местоимения «one» и «ones»;

использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;

употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);

употреблять в речи инверсионные конструкции;

употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);

употреблять в речи эллиптические структуры;

использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);

употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;

употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;

использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);

использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;

без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;

аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;

пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;

делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;

понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;

определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;

прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;

определять замысел автора.

Письмо

Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;

составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;

использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;

узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;

распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;

распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);

использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;

использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);

употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*.

**Тематическое планирование
11 класс**

№	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	формируемые ууд	Предметные результаты	
			обучающийся научится	обучающийся получит возможность научиться
1.	<p>Звуки музыки. The Sounds of Music 25 часов (23 база+2 резерв)</p> <p>1 тест на виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, лексика и грамматика) 1 письменное эссе по теме 1 устный опрос по предложенной теме</p>	<p>Познавательные УУД: Искать и находить обобщенные способы решения задач, осуществлять развернутый информационный поиск в прочитанном/прослушанном языковом материале. Выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действий в</p>	<p>В аудировании: Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; детально понимать несложные аудиотексты монологического и диалогического характера в ситуациях повседневного общения об увлечениях подростками музыкой, выдающемся виолончелисте Ростроповиче. В чтении: Читать и понимать несложные аутентичные тексты о русских композиторах и отвечать на ряд уточняющих вопросов; использовать изучающее чтение</p>	<p><i>В аудировании:</i> <i>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.</i> <i>В чтении:</i> <i>детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;</i> <i>определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;</i> <i>прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий; определять замысел автора.</i> <i>В письме:</i> <i>составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.</i></p>

		<p>других дисциплинах гуманитарного цикла.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Находить и приводить критические аргументы в отношении действий.</p> <p>Осуществлять деловую коммуникацию на иностранном языке.</p> <p>Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия.</p> <p>Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>Выстраивать</p>	<p>в целях полного понимания информации при работе с текстом о композиторе Моцарте;</p> <p>отбирать значимую информацию в тексте "Комическая песня".</p> <p>В письме:</p> <p>Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;</p> <p>описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства;</p> <p>выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики.</p> <p>В говорении:</p> <p>высказывать свою точку зрения об истории музыки, основных этапах развития музыки, комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;</p> <p>строить устное высказывание об известных музыкантах своей страны и мира на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы</p> <p>Лексика и грамматика:</p> <p>Использовать фразовый глагол</p>	<p><i>В говорении:</i></p> <p><i>без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;</i></p> <p><i>аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника, пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;</i></p> <p><i>делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.</i></p> <p><i>В лексике и грамматике:</i></p> <p><i>Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках темы "Звуки музыки";</i></p> <p><i>использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;</i></p> <p><i>узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.</i></p> <p><i>Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.</i></p> <p><i>Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не</i></p>
--	--	--	--	---

		<p>индивидуальную траекторию развития своей иноязычной компетенции.</p> <p>Ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях.</p>	<p>to hit по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</p> <p>Употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения.</p> <p>Употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals).</p>	<p><i>допуская ошибок, затрудняющих понимание.</i></p>
2.	<p>Город и его архитектура. Town and Its Architecture, 25 часов (23 база+2 резерв)</p> <p>1 тест на виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, лексика и грамматика)</p> <p>1 письменное эссе по теме</p> <p>1 устный опрос по предложенной теме</p>	<p>Критически оценивать и интерпретировать информацию с различных позиций.</p>	<p>В аудировании: Полно и точно воспринимать информацию об известных сооружениях "Органичной архитектуры"; обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом об архитектуре английских городов.</p> <p>В чтении: Читать и понимать несложные аутентичные тексты о русских архитекторах 17-18 веков и отвечать на ряд уточняющих вопросов;</p> <p>использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации при работе с текстом о выдающемся</p>	<p><i>В аудировании:</i> <i>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.</i></p> <p><i>В чтении:</i> <i>детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;</i> <i>определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;</i> <i>прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий.</i></p> <p><i>В письме:</i> <i>составлять письменную экскурсию по своему городу в рамках проектной деятельности.</i></p>

			<p>художнике и архитекторе Микеланджело;</p> <p>В говорении: строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, связанных с архитектурой, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы. Резюмировать прослушанный/прочитанный текст; обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста. Обмениваться информацией об истории различных архитектурных стилей, знаменитых зданиях, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию; выражать различные чувства, используя лексико-грамматические средства языка</p> <p>В письме: выражать письменно свое мнение о преимуществах жизни в городе и в сельской местности, приводя аргументы в защиту своей позиции; строить письменное</p>	<p><i>В говорении:</i> без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения об архитектуре родного города, делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.</p> <p><i>В лексике и грамматике:</i> Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках темы "Архитектура"; использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса; узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике. Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения. Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.</p>
--	--	--	--	--

			<p>высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.</p> <p>Использовать фразовый глагол carry по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;</p> <p>Узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);</p> <p>распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях.</p>	
3.	<p>Чудеса света. Wonders of the World, 25 часов (23 база+2 резерв)</p> <p>1 тест на виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, лексика и грамматика)</p> <p>1 письменное эссе по теме</p> <p>1 устный опрос по предложенной теме</p>		<p>В аудировании:</p> <p>Полно и точно воспринимать информацию о семи древних чудесах света; обобщать прослушанную информацию. Детально понимать несложные аудиотексты монологического и диалогического характера о семи чудесах света средневекового мира, уникальных природных объектах.</p> <p>В чтении:</p>	<p><i>Использовать в речи союзы despite / in spite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless; распознавать в речи и использовать предложения с as if/as though.</i></p> <p><i>В письме:</i></p> <p><i>составлять письменный список 7 чудес России (своего региона) в рамках проектной деятельности.</i></p> <p><i>В говорении:</i></p>

			<p>Использовать изучающее чтение при работе с текстом о семи современных чудесах света, Соборе Василия Блаженного в целях полного понимания информации.</p> <p>В говорении: Резюмировать прослушанный/прочитанный текст; строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, связанных с чудесами света различных эпох, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы. Резюмировать прослушанный/прочитанный текст; обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста. Обмениваться информацией о знаменитых туристических достопримечательностях, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию; выражать различные чувства, используя лексико-грамматические средства языка</p>	<p><i>без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения об уникальных сооружениях, местах и людях; делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.</i></p> <p><i>В лексике и грамматике:</i> <i>Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках темы "Чудеса Света";</i> <i>использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;</i> <i>узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.</i></p> <p><i>В письме:</i> <i>составлять письменный список 7 чудес России (своего региона) в рамках проектной деятельности</i></p>
--	--	--	--	--

			<p>В письме: выражать письменно свое мнение о том, что можно считать чудом; строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.</p> <p>Лексика и грамматика: Использовать фразовый глагол to tear по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; Узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations); использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause), использовать в речи различные типы придаточных предложений в том числе с выражением every time (каждый раз когда); распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях.</p>	
--	--	--	---	--

4.	<p>Человек - величайшее чудо света. Man the Greatest Wonder of the World 24 часа (23 база+1 резерв)</p> <p>1 тест на виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, лексика и грамматика) 1 письменное эссе по теме 1 устный опрос по предложенной теме</p>		<p>В аудировании: Полно и точно воспринимать информацию о людях каменного века; обобщать прослушанную информацию. Детально понимать несложные аудиотексты монологического и диалогического характера о героях древнегреческих мифов и лидере миссионерского движения Матери Терезе.</p> <p>В чтении: Использовать различные техники чтения при работе с текстом о крейсере Варяг, отрывком художественного текста "Счастливый принц" целях полного понимания информации.</p> <p>В говорении: Резюмировать прослушанный/прочитанный текст; строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов о чувствах людей (эгоизме, любви, дружбе, самопожертвовании), передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы. Резюмировать прослушанный/прочитанный</p>	<p><i>В лексике и грамматике:</i> <i>Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках темы "Человек-величайшее чудо света";</i> <i>использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса, пунктуации;</i> <i>узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.</i> <i>Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.</i> <i>В говорении:</i> <i>Высказываться о знаменитых женщинах мира (а также своей страны и региона), делая соответствующий вывод о их роли в истории.</i> <i>Бегло говорить на разнообразные темы о чувствах людей, четко обозначая взаимосвязь идей</i> <i>В письме:</i> <i>Составлять письменное высказывание в рамках проектной деятельности о том,</i></p>
----	---	--	--	--

			<p>текст; обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста. Обмениваться информацией о героических поступках, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию; выражать различные чувства, используя лексико-грамматические средства языка</p> <p>В письме: Писать краткий отзыв на любимый фильм, книгу или пьесу; описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, выражать письменно свое мнение в предложенных коммуникативных ситуациях в рамках изученной тематики; строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.</p>	<p><i>кто такой человек.</i> <i>В аудировании:</i> <i>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.</i> <i>В чтении:</i> <i>Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;</i> <i>определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;</i> <i>прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;</i> <i>определять замысел автора</i></p>
--	--	--	---	---

			<p>Лексика и грамматика: Использовать фразовый глагол to sink по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; употреблять в речи модальные глаголы для выражения запрета/разрешения. Узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations). Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.</p>	
Итого: 99 часов				